

ACS T15 oortelefoontjes

De aansluiting van de T15 is dezelfde als de aansluiting voor de PRO en ER filters, zodat u de filters uit de oorstukjes kunt halen en de T15 kunt aansluiten.

In-ear monitorsystemen

ACS is de keus van veel artiesten, professionele musici en muzikliefhebbers over de hele wereld. ACS zachte siliconen in-ear monitoren geven exact wat u wilt horen. Het achtergrondgeluid wordt geïsoleerd en u kunt dus luisteren op een zachter, veiliger volume.

Kleine uitgebalanceerde speakers leveren ongekende luisterervaringen en geven een vol geluid op ieder niveau. Of u op het podium, in een oefenruimte of in een vliegtuig zit, u hoeft het volume niet hoog te zetten om ieder detail te kunnen horen.



Bezoek onze website en lees wat een aantal van 's werelds meest gerespecteerde musici en geluids-technici te zeggen heeft over ACS monitorsystemen.

Meer informatie over de verkrijgbaarheid van deze professionele gehoorbeschermers en in-ear monitorsystemen kunt u vinden op www.acscustom.nl of via info@acscustom.nl.

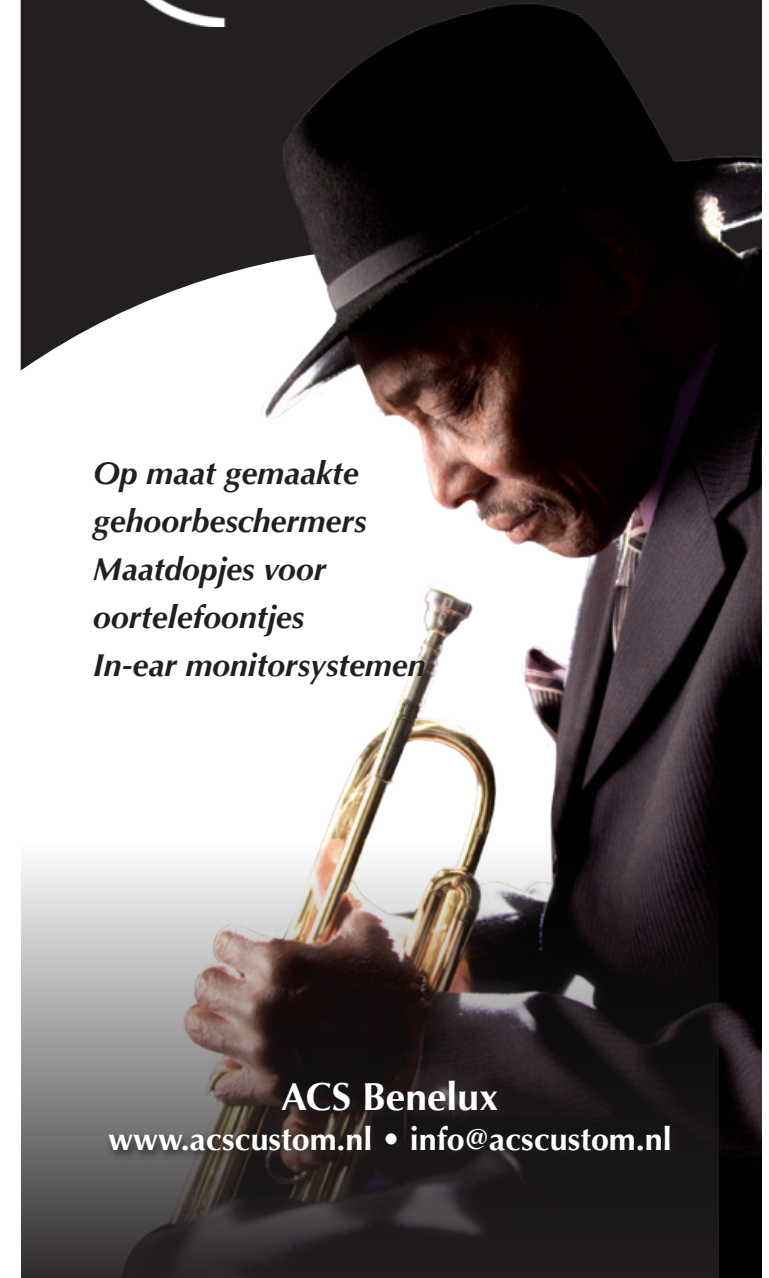


ACS Benelux Postbus 555
2003 RN Haarlem, Nederland
T.: 0900 - ACSound
www.acscustom.com/nl
info@acscustom.nl



*Op maat gemaakte
gehoorbeschermers
Maatdopjes voor
oortelefoontjes
In-ear monitorsystemen*

ACS Benelux
www.acscustom.nl • info@acscustom.nl



ACS is eind jaren 70 in Engeland opgericht door Andy Shiach. Deze pionier op het gebied van gehoorbescherming voor muzikanten heeft een ware revolutie tot stand gebracht. Naar aanleiding van zijn traumatische ervaring door het gedeeltelijk verliezen van zijn gehoor, heeft hij prachtige gehoorbeschermingsproducten ontwikkeld speciaal voor musici.

Universele gehoorbescherming:

De nieuwe **Pacato** wordt geleverd met een vlak dempend muziekfilter. Het voordeel is dat de filters verwisselbaar zijn met alle andere filters uit de PRO serie, die gebruikt worden voor de maatproducten.



ACS PRO filters

Naast universele gehoorbescherming levert ACS op maat gemaakte gehoorbeschermers van zacht siliconen materiaal voorzien van het perfect dempende ER of PRO filter. Beide geven een veilige demping en zijn in verschillende dempingwaarden leverbaar, waaronder de vlakdempende 15, 17 en 26 dB filters uit de PRO serie en de 15 en de 25dB uit de ER serie. Iedereen kan naar persoonlijke voorkeur een filter kiezen.



Onze op maat gemaakte ACS ER en PRO gehoorbeschermers reduceren alle tonen gelijkmatig. Het is dus alsof de volumeknop zachter wordt gezet zonder dat er iets verloren gaat van het geluid. ACS ER en PRO op gemaakte gehoorbeschermers zijn onafhankelijk getest door BSI (British Standards Institute) op nauwkeurigheid en conform EN352-2, de Europese standaard norm voor gehoorbeschermingsproducten binnen Europa. Ieder paar op maat gemaakte gehoorbeschermers wordt getest middels gespecialiseerde apparatuur om u ervan te verzekeren dat de kwaliteit optimaal is en het draagcomfort hoog

Db(A) niveau	Maximale veilige blootstellingsduur
80	8 uur per werkdag
83	4 uur
86	2 uur
89	1 uur
92	30 min
95	15 minuten
98	7,5 minuten
101	4,5 minuten

Hoe ga je om met de dagelijks geluid

Of de dagelijkse blootstelling aan geluid schade veroorzaakt, is afhankelijk van de luidheid en de duur van het geluid.

Zo ligt bijv. het geluidsniveau van een live optreden van een popband al snel tussen de 100 en 105 dB. Maar ook een symfonieorkest kan pieken hebben van 100 tot 110 dB.

Het dragen van gehoorbeschermers is in die situaties dan ook noodzakelijk. Niet alleen tijdens, maar ook na een concert is het aan te raden de gehoorbeschermers nog een paar uur te dragen al of niet met de meegeleverde blokkertjes, die de filters kunnen vervangen. Hierdoor krijgt het oor rust en kan het herstellen van de overdosis aan geluid.

Sleeves voor oortelefoontjes

Door het gebruik van maatdopjes (sleeves) voor oortelefoontjes is het mogelijk de muziek zachter te zetten, omdat er minder omgevingsgeluid gehoord wordt en u dus minder blootgesteld wordt aan geluidsoverlast. Sleeves kunnen voor de meeste merken oortelefoontjes gemaakt worden.

